



JAARVERSLAG 2019

BESTUURSVERSLAG 2019 STICHTING TWENTSE MATTHÄUS PASSION

Algemeen

De Stichting Twentse Matthäus Passion heeft een ambitieuze doelstelling: *“het bevorderen van de belangstelling voor het werk van Johann Sebastian Bach en tijdgenoten, een en ander gerelateerd aan de huidige muzikale en maatschappelijke ontwikkelingen”*. Deze doelstelling wil de stichting niet alleen bereiken door het organiseren van jaarlijkse uitvoeringen van de grote werken van Bach, zoals de Matthäus Passion en het Weihnachtsoratorium, maar ook door het organiseren van lezingen, projecten en andere manifestaties.

Onze doelstelling hebben we in alle bescheidenheid het afgelopen jaar zeker bereikt. Want met de uitvoering van het Weihnachtsoratorium in Oldenzaal en Enschede hebben we een bijzonder jaar afgesloten. Een lustrumjaar, waarin we ons 35-jarig bestaan hebben gevierd met een aantal buitengewone activiteiten. Zoals de uitvoering van Bachs Johannes Passion in een bewerking van Robert Schumann, een klavecimbelconcert met werken van Bach in huis Te Brecklenkamp te Lattrop, het meerdaagse festival Bach & Jazz te Enschede (samen met Jazzpodium De Tor) en een masterclass voor professionele en amateurvocalisten onder leiding van Maarten Koningsberger. Stuk voor stuk kwalitatief hoogwaardige initiatieven waarbij de passie voor het werk van Bach de inspiratie vormde.

Helaas is het niet gelukt om de geplande theaterproductie op locatie met als titel *“De Volkstelling, passie in kersttijd”* van de grond te tillen. Het financiële risico bleek uiteindelijk te groot om dit project te kunnen realiseren. Niettemin kunnen we terugzien op een geslaagd lustrumjaar. Sluitstuk daarvan vormde de uitvoering van Bachs Weihnachtsoratorium, waaraan - alleen in de Plechelmusbasiliek - naast de vertrouwde koorbezetting van Consensus Vocalis drie andere koren uit Twente hun medewerking verleenden: Het St. Pancratiuskoor uit Tubbergen, het koor “In Between”

uit Goor en het Oldenzaals Latijns Basiliekkor. Met groot enthousiasme hebben deze koren een bijdrage geleverd aan deze uitvoering, hetgeen ook heeft geleid tot een aanmerkelijk hoger bezoekersaantal. Dit vormt een stimulans om ook de komende jaren koren uit de regio uit te nodigen om bij toerbeurt een bijdrage te leveren aan de jaarlijkse uitvoering van het oratorium.

In 2019 heeft het bestuur een aantal personele wisselingen ondergaan. Voor dit jaarverslag dragen onderstaande bestuurders van de stichting verantwoordelijkheid.

Het huidige bestuur bestaat uit:

Theo Schouten, voorzitter (opvolger van Albertjan Peters)

Jolanda van Tellegen, secretaris (opvolgster van Marjan Detert)

Wim Horsthuis, penningmeester (opvolger van Andre Oude Weernink)

Frans Schuitemaker, inhoud uitvoeringen

Bas Olde Hampsink, website

Rob Admiraal, communicatie

Thijs Melief, sponsoring

VERSLAG VAN DE PENNINGMEESTER

De stichting heeft ultimo 2019 nog een negatief eigen vermogen van € 29.235. Het bestuur is ervan doordrongen dit de komende jaren om te buigen naar een positief vermogen.

BALANS PER 31 DECEMBER 2019 in €

BALANS

	2019	2018		2019	2018
Liquide middelen	9.638	16.956	Langlopende leningen	5.300	10.501
Debiteuren	25.920	25.533	Kortlopende schulden	-	22.532
Vorderingen (kortlopend)	2.500	1.500	Crediteuren	40.586	43.108
Te vorderen BTW	1.592		Voorziening naijlende kosten WO 2019	23.000	-
			Stichtingsvermogen	-	-
				29.235	32.152
	39.650	43.989		39.650	43.989

Toelichting bij de balans:

Debiteuren: deze vordering bestaat grotendeels uit afrekeningen van het Wilminktheater vanwege de uitkoopsom van het Weihnachtsatorium 2019.

Deze kortlopende vordering van € 2500 is de toegekende subsidie van het Prins Bernhard Cultuurfonds welke begin 2020 is ontvangen.

De langlopende lening is de schuld aan de Gelderman Stichting. Deze lening is in 2016 aangegaan als liquiditeitsoverbrugging met een oorspronkelijke hoofdsom van € 15.000 en is eind 2020 geheel afgelost.

De Crediteuren zijn de nog niet betaalde facturen voortvloeiend uit de organisatie van het Weihnachtsatorium. In de loop van de maand januari 2020 zijn deze facturen voldaan.

Het bestuur heeft een voorziening opgenomen vanwege verwachte na-ijlende kosten van het Weihnachtsatorium 2019. Op grond van nota's uit vorige jaren is er nog een uitgave te verwachten.

Het stichtingsvermogen is nog steeds negatief: € 29.235. Ten laste van dit stichtingsvermogen is eind 2019 een onjuiste BTW-vordering uit vroegere jaren gebracht van € 545.

RESULTATENREKENING

WINST-EN VERLIESREKENING

	2019	2018
Ontvangen bijdragen algemeen		
Sponsorgelden	€ 36.264	29.000
Giften	€ 18.325	22.368
Subsidies overheden	€ 32.936	
Donaties incidenteel	€ <u>27.885</u>	€ <u>-</u>
	€ 115.410	51.368
Opbrengsten Matthäus Passion		
Toegerekende subsidies/sponsorbijdragen		9.505
Kaartverkoop	€ 28.218	39.557
Boekjes	€ <u>1.385</u>	<u>1.255</u>
	€ 29.604	€ 50.317
Kosten Matthäus Passion		
Honoraria	€ 69.700	€ 64.555
Commissiekosten impresariaten	€ 2.925	€ 2.480
Huur installatie/geluid; reis-en verblijf, overige	€ <u>9.733</u>	<u>€ 9.282</u>
	€ 82.358	€ 76.317
Opbrengsten Weihnachtsoratorium		
Toegerekende subsidies/sponsorbijdragen		€ 9.505
Kaartverkoop en uitkoopsommen	32.491	€ 26.560
Boekjes	<u>858</u>	<u>€ 642</u>
	33.349	€ 36.707
Kosten Weihnachtsoratorium		
Honoraria	€ 53.800	€ 46.290
Commissiekosten impresariaten	€ 450	€ -
Huur installatie/geluid; reis-en verblijf, overige	€ <u>9.890</u>	<u>€ 7.248</u>
	€ 64.140	€ 53.538
Kosten activiteiten lustrumjaar 2019		
overige bestuurs-en andere kosten	€ 24.007	
	€ <u>4.396</u>	€ <u>4.950</u>
	€ 28.403	€ 4.950
Resultaat	€ 3.462	€ 3.588

Toelichting bij de resultatenrekening:

In 2019 zijn de algemene sponsorgelden niet meer toegerekend aan de uitvoeringen omdat een deel van deze gelden ook bestemd zijn geweest voor het lustrumjaar.